

ООО «Культурный слой»

У Т В Е Р Ж Д А Ю

Директор

С.Г. Прудникова-Архипова



Болдин И.В.

Раздел проектной документации.

**Обеспечение сохранности выявленного объекта культурного наследия
– исторический культурный слой г. Боровска, расположенного в зоне
планируемого производства земляных работ на объекте
«Благоустройство площади Ленина в г. Боровске».**

Калуга, 2020

1. Краткая характеристика проекта строительства.

Земляные работы будут проведены на участке, отведенном под объект: «Благоустройство площади Ленина в г. Боровске». Общая площадь – 2,7 га.

2. Объект проведения работ

Составитель раздела – ООО «Культурный слой».

Название – исторический культурный слой г. Боровска.

Датировка - 13-14 – 17 вв.

Историческая справка.

Первое письменное упоминание о г. Боровске встречается в духовной грамоте великого князя Ивана Ивановича, составленной около 1358 г, в которой он завещает своему сыну князю Ивану «село на Репне в Боровьске». В.В. Ханыков приводит более раннюю дату - 1328 г. Однако источники, которыми пользовался автор, не указаны. В конце XIV в. г. Боровск упоминается в Списке городов. Частые упоминания о городе содержатся в духовных и договорных грамотах второй половины XIV – XVI вв. С 1367 г и до середины XV в. Боровск – один из центров удельного Боровско-Серпуховского княжества. С конца 1450-х гг. удельное княжество перестает существовать, и Боровск переходит во владение великих московских князей.

В конце XIV – начале XV вв. Боровск являлся одним из пограничных городов между Московским и Рязанским княжествами, о чем свидетельствуют договорные грамоты. В XVI в. Боровск – один из главных военно-оборонительных центров на юго-западной границе Московского государства.

Сохранилось краткое описание боровской крепости – «города» – которая к тому времени уже пришла в ветхость, а в 1634 г. сгорела: «Гор. Боровск на р. Паратве, рублен городнями, а у города двои ворота – одни косые к торговищу с двумя затворы, да перед ворота ж зарублены тарасы,

а у тарасов щит опускной, а другие ворота к р. Паратве прямые с одним затвором; а на обоих воротех башни, на городе ж 4 башни глухих, да у города ж к р. к Паратве тайник». Различные сведения, связанные с политической и социально-экономической жизнью города имеются в письменных источниках XV-XVI вв. – Московском летописном своде конца XV в., жалованных грамотах Ивана III и Ивана IV, Тысячной книге 7059-1550 г. и других.

Широкие сведения о городе XVII в. дают Дозорные, Писцовые, Переписные книги. После некоторого упадка социально-экономической жизни в городе после польско-шведской интервенции в начале XVII в. происходит постепенный подъем. В середине XVII в. в округе Боровска появляются мануфактуры, в самом городе развивается ремесло. С конца XVII в. расширяются границы города, увеличивается количество населения.

История исследования.

Археологическое обследование культурного слоя г. Боровска проводилось в 1984-86 гг. Калужской областной археологической экспедицией Калужского областного краеведческого музея и областного управления культуры под руководством О.Л. Прошкина. Отдельные наблюдения в зонах строительства в исторической части города проводились совместно с археологом Калужского краеведческого музея Т.М. Хохловой и боровским историком и краеведом В.И. Осиповым. В результате исследований удалось установить границы культурного слоя города, его мощность, характер и датировку в разных частях города. Находки хранятся в фондах археологии Калужского объединенного музея-заповедника. В 2019 г. работы, проведенные И.В. Болдиным, позволили уточнить границу распространения исторического культурного слоя.

Краткая характеристика состояния культурного слоя (по исследованиям О.Л. Прошкина)

В междуречье верхнего течения р. Текижи и р. Протвы, а также на правом берегу р. Текижи (ул. Мира, ул. Володарского, ул. Калужская) культурный слой имеет в среднем мощность 0,4-0,5 м. На правом берегу р. Текижи, на приусадебных участках по ул. Калужская культурный слой имеет мощность от 0,15-0,2 м до 0,5 м. Культурный слой состоит из светло- и темно-серой, иногда черной, супеси. Собранный здесь материал содержит фрагменты круговых сосудов с линейным и ногтевым орнаментом, обломки белых и черных лощеных сосудов или фрагменты с чернолощенным орнаментом, мереных сосудов. Датируется керамика XVI-XVIII вв. На правом берегу р. Текижи, на приусадебных участках по ул. Калужская собрано множество кусков железных и стеклянных шлаков. В разрезе коммуникационной траншеи на ул. Калужской культурный слой имел мощность 0,25-0,5 м, в заполнении ям – до 2-х м. Слой состоит из темного суглинка, насыщенного углем и мелкими камнями. На всем протяжении траншей от домов №№ 33, 36 и до домов №№ 41, 46 в разрезе культурный слой перекрыт каменной кладкой, мощностью 0,2-0,45 м из булыжника – остатки мощения улицы (начало XX в.). В отвалах и в самой траншее собраны фрагменты керамических сосудов XVI-XIX вв.

В левобережной части города культурный слой зафиксирован на 1-ой надпойменной террасе р. Протва в районе ул. Ф. Энгельса, К. Маркса и южной оконечности ул. 1-го Мая, ул. Циолковского и 2-ой надпойменной террасе на ул. Коммунистическая, и между улицами Коммунистическая и Циолковского. На ул. 1-го Мая и ул. Ф. Энгельса культурный слой прослежен в стенках коммуникационной траншеи, тянущейся от дома № 29 на ул. 1-го Мая до дома № 6 на ул. Ф. Энгельса. Мощность слоя – 0,2 – 1 м. Здесь найдены фрагменты гончарной посуды XVI-XIX вв. В траншее напротив дома № 6 по ул. Ф. Энгельса найден железный черешковый нож. На приусадебных участках по ул. Ф. Энгельса и ул. К. Маркса также собран многочисленный керамический материал XVI-XIX вв. Большое количество фрагментов керамической посуды было собрано на участках по

ул. Коммунистическая и ул. Циолковского. Здесь найдены фрагменты белой и чернolощеной посуды XVI-XVII вв. части серо- и коричневоглиняных поливных сосудов XVIII-XIX вв., обломки изразцов XVIII-XIX вв. черепица, фрагменты стеклянной посуды, монеты XVIII в. и др. предметы. Мощность культурного слоя в этой части города, ввиду ее плотной застройки, прослежена лишь в обрeзе берега р. Протвы у городской больницы. Слой мощностью 0,2-0,6 м.

Археологическая характеристика участка строительства

Территория участка расположена в центральной части г. Боровска, в непосредственной близости от городища. Судя по проведенным археологическим исследованиям и историческим картам Боровска, культурный слой данного участка датируется (XV) XVI-XVIII вв.

Цель данного раздела - обеспечение сохранности исторического культурного слоя.

Задачи раздела:

- определение мероприятий, направленных на сохранение объекта культурного наследия;
- организация и проведение историко-археологического обследования, необходимого для достижения поставленной цели.

3. Соотнесение территории объекта археологического наследия и территории планируемого строительства. Земляные работы планируется провести в пределах исторического культурного слоя г. Боровска.

4. Нормативно-правовая основа обеспечения охраны археологических объектов.

Для разработки раздела использованы следующие нормативные акты:

- Федеральный закон об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (25.06.2002 г., № 73-ФЗ);
- Земельный кодекс Российской Федерации (25.10.2001 г., № 136-ФЗ);
- Инструкция по организации зон охраны недвижимых памятников истории и культуры СССР» (Приказ Министерства культуры СССР от 24.01.86 г. № 33);
- «Положением о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной отчетной документации», утвержденным постановлением Бюро Отделения историко-филологических наук Российской академии наук от «20» июня 2018 г. № 32.

В случае расположения на территории, подлежащей хозяйственному освоению, объектов культурного наследия, включенных в реестр, и выявленных объектов культурного наследия землеустроительные, земляные, строительные, мелиоративные, хозяйственные и иные работы на территориях, непосредственно связанных с земельными участками в границах территории указанных объектов, проводятся при наличии в проектах проведения таких работ разделов об обеспечении сохранности данных объектов культурного наследия или выявленных объектов культурного наследия, получивших положительные заключения экспертизы проектной документации

Финансирование работ осуществляется за счет средств физических или юридических лиц, являющихся заказчиками проводимых работ. (Закон РФ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ от 25.06.2002 г., ст. 36).

Объекты культурного наследия подлежат государственной охране в целях предотвращения их повреждения, разрушения или уничтожения, изменения облика и интерьера, нарушения установленного порядка их

использования, перемещения и предотвращения других действий, могущих причинить вред объектам культурного наследия, а также в целях их защиты от неблагоприятного воздействия окружающей среды и от иных негативных воздействий (Закон РФ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ от 25.06.2002 г., ст. 33, п. 1).

Государственная охрана объектов культурного наследия включает в себя: согласование в случаях и порядке, установленных настоящим Федеральным законом, проектов зон охраны объектов культурного наследия, землеустроительной документации, градостроительных регламентов, а также решений федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления о предоставлении земель и изменении их правового режима (Закон РФ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ от 25.06.2002 г., ст. 33, п. 2, пп. 5).

В целях сохранения исторической, ландшафтной и градостроительной среды в соответствии с федеральными законами, законами субъектов Российской Федерации устанавливаются зоны охраны объектов культурного наследия. В пределах земель историко-культурного назначения за пределами земель населенных пунктов вводится особый правовой режим использования земель, запрещающий деятельность, несовместимую с основным назначением этих земель. Использование земельных участков, не отнесенных к землям историко-культурного назначения и расположенных в указанных зонах охраны, определяется правилами землепользования и застройки в соответствии с требованиями охраны памятников истории и культуры (Земельный кодекс Российской Федерации. 25.10.2001 г., № 136-ФЗ).

Физические и юридические лица, осуществляющие хозяйственную и иную деятельность на территории объекта культурного наследия, обязаны соблюдать режим использования данной территории, установленный в соответствии с настоящим Федеральным законом, земельным законодательством Российской Федерации и законом соответствующего субъекта Российской Федерации (Закон РФ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ от 25.06.2002 г., ст. 46).

В исключительных случаях под сохранением объекта археологического наследия понимаются спасательные археологические полевые работы, осуществляемые в порядке, определенном статьей 45 настоящего Федерального закона, с полным или частичным изъятием археологических находок из раскопов (Закон РФ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ от 25.06.2002 г., ст. 40).

Работы по выявлению и изучению объектов археологического наследия (далее - археологические полевые работы) проводятся на основании выдаваемого сроком не более чем на один год в порядке, устанавливаемом уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти, разрешения (открытого листа) на право проведения работ определенного вида на объекте археологического наследия.

Физические и юридические лица, проводившие археологические полевые работы, в течение трех лет со дня выполнения работ обязаны передать все обнаруженные культурные ценности (включая антропогенные, антропологические, палеозоологические, палеоботанические и иные объекты, имеющие историко-культурную ценность) на постоянное хранение в государственную часть Музейного фонда Российской Федерации.

Отчет о выполненных археологических полевых работах и вся полевая документация в течение трех лет со дня окончания срока действия разрешения (открытого листа) на право их проведения подлежат передаче на хранение в Архивный фонд Российской Федерации в порядке, установленном Федеральным законом от 22 октября 2004 года N 125-ФЗ "Об архивном деле в Российской Федерации" (Закон РФ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ от 25.06.2002 г., ст. 45).

Работы по археологическим наблюдениям осуществляются на основании соответствующего разрешения (открытого листа) на археологические наблюдения на поврежденных участках территорий памятников археологии в целях выявления на них сохранившихся участков культурного слоя и археологических находок и исследуемых методами археологических раскопок конструктивных составляющих памятников археологии. Работы по археологическим наблюдениям не заменяют собой археологические разведки или спасательные археологические полевые работы.

Выявленные в ходе археологических наблюдений участки культурного слоя, археологические находки и конструктивные составляющие памятников археологии должны быть исследованы и зафиксированы методами археологических раскопок. Археологические наблюдения предполагают: выполнение горизонтальных зачисток, зачистку профилей, отбор находок и характерных деталей, разборку и фиксацию выявленных комплексов при помощи археологических методик. Графическая и фотофиксация обязательны «Положение о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной отчетной документации», утвержденным постановлением Бюро Отделения историко-филологических наук Российской академии наук от «20» июня 2018 г. № 32).

5. Содержание работ:

- анализ опубликованных сведений;
- анализ архивных материалов, хранящихся в научном архиве Калужского объединенного музея-заповедника;
- анализ архивных материалов, хранящихся в архиве Института археологии Российской академии наук;
- получение разрешения (Открытого листа);
- обследование территории объекта культурного наследия;
- наблюдение за земляными работами;
- фиксация стратиграфических особенностей в процессе выполнения земляных работ;
- фотофиксация обнажений культурного слоя;
- наблюдение за стратиграфией слоя, анализ вещевого материала, проведение аналогий отдельных видов находок с предметами из раскопок других памятников;
- составление научного отчета.

6. Методика проведения работ.

Комплекс археологических исследований включает в себя следующие основные виды работ:

- а) обмеры; составление полевой описи и атрибутирование материалов; первичная консервация находок;
- б) археологические наблюдения (надзор) – оперативная расчистка объектов, графическая фиксация и фотографирование разрезов слоя и сооружений, извлечение и обработка археологических материалов;
- в) камеральная обработка материалов из металла, стекла, кости, кожи; сборка и склейка керамики, выполнение рисунков индивидуальных находок, составление таблиц находок и коллекционной описи; вычерчивание планов и разрезов слоя в специальных компьютерных программах;

- г) анализ археологических материалов;
- д) составление научного отчета и подготовка коллекции для передачи в музей.

7. Порядок проведения археологических работ.

Подготовительные работы:

Разработка плана проведения полевых работ на основании анализа архивных материалов и опубликованных источников.

Получение в установленном порядке разрешения (Открытый лист) в МК РФ на проведение археологических исследований на территории археологического наследия – исторический культурный слой г. Боровска.

Полевые работы:

Проведение научно-исследовательских археологических работ в соответствии с действующими методиками («Положением о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной отчетной документации», утвержденным постановлением Бюро Отделения историко-филологических наук Российской академии наук от «20» июня 2018 г. № 32).

Осуществление археологического наблюдения на участке разрушения культурного слоя памятника.

Камеральная обработка полученных данных

После проведения полевого этапа работ проведение первичной обработки, камеральных исследований вещественного материала, полученного в ходе раскопок, проведение хронологической экспертизы и первичной реставрации.

Отчет

Результаты проведенных работ представляются в государственный орган охраны памятников истории и культуры. Полный научный отчет

направляется в Отдел полевых исследований Института археологии РАН в соответствии с действующими методиками.

Особые условия выполнения работ

Работы по изучению объектов археологического наследия проводятся на основании выдаваемого сроком не более чем на один год в порядке, устанавливаемом уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти, разрешения (Открытого листа) на право проведения работ определенного вида на объекте археологического наследия.

Исследователь, на имя которого выдан Открытый лист, несет ответственность за передачу обнаруженных культурных ценностей на постоянное хранение в государственную часть Музейного фонда Российской Федерации в соответствии с действующим законодательством.

При проведении археологических полевых работ исследователь, на имя которого выдан Открытый лист, обязан непосредственно руководить ими, не покидая мест их ведения в течение всего срока работ. Не допускается передоверие руководства археологическими полевыми работами другому лицу.

8. Территория проведения археологических исследований.

Общая площадь территории благоустройства – 2,7 га.

Определение глубины залегания культурного слоя основано на материалах технологических шурфовок, выполненных проектировщиком для исследования состояния дорожного покрытия. В результате данного исследования установлено, что дорожное покрытие (плитка, асфальт, подстилающая основа (песок)) составляет около 0,3-0,4 м.

Состав шурфов по слоям:

Шурф 1 – 60 см:

1 слой - асфальт 9 см;

2 слой - асфальт 10 см;

3 слой - песок с камнями 41 см.

Шурф 2 – 64 см:

1 слой - плитка 6 см;

2 слой - цемент 1 см;

3 слой - песок 19 см;

4 слой - грунт 38 см.

Шурф 3 - 30 см:

1 слой - плитка 6 см;

2 слой - цемент 1 см;

3 слой - песок 23 см.

Шурф 4 - 62 см:

1 слой - асфальт 7 см;

2 слой - асфальт 11 см;

3 слой - асфальт 8 см;

4 слой - гравий 9 см;

5 слой - песок с землей 27 см.

Участки, на которых предполагается снятие грунта более 0,4 м суммарно составляют площадь 3356 кв. м.

Планируется прокладка коммуникаций, часть которых будет заглублена на 0,9 м. Общая протяженность траншей - 2461 м, при ширине траншей в нижней части – от 0,2 до 0,8 м. Средняя расчетная ширина траншеи в ее верхней части берется 0,5 м. Расчетная суммарная площадь траншей составляет 1230 кв. м.

Таким образом, суммарная площадь, на которой планируются земляные работы на глубину от 0,9 до 1 м, составляет 4586 кв. м. Земляные работы на данных участках должны проводиться под наблюдением специалиста-археолога.

Организация фонтана по проекту предполагает снятие грунта на глубину до 3 м. Фонтан с технологическим сооружением будет вписан в прямоугольник, площадью 163 кв. м. Эту территорию необходимо исследовать раскопом.

9. Расчет стоимости археологических работ.

№ ПП	НАИМЕНОВАНИЕ РАБОТ	ОБОСНОВАНИЕ	ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	КОЛИЧЕСТВО	ЦЕНА	СТОИМОСТЬ
1	2	3	4	5	6	7
	Предварительные работы					
1.	1.1.Предварительное ознакомление с литературными и графическими материалами	СЦНПР-91-1 гл.1,таб.1- 2.п.1	объект	1	220,00 р.	220,00р.
	1.2. составление сметы калькуляции на научно-проектные работы	СЦНПР-91-1 гл.1.таб.1- 2.п.2.	объект	1	140 р.	140,00р.
Итого по п.1:						360,00р.
Археологическое обследование площади (до 1 га)						
2.	2.1.Обследование территории	СЦНПР-91. Р. 6. Гл. 3. Табл. 6-1. п.2	объект	1	300	300,00р.
	2.2. Закладка раскопов (общая площадь 163 кв. м).	СЦНПР-91. Раздел 6. Гл. 2. Табл. 6-2. п.4	2x2	40,75	390 р. / 1 кв.	15892 р.
ИТОГО по п.1-2:						16192 р.
3.	Археологические наблюдения за производством земляных работ	СЦНПР-91. Раздел 6. Гл. 2. Табл. 6-2. п.6, прим. 3	2x2	1146,5	390 х 0,3	134140 р.

	(общая площадь – 4586 кв. м)					
ИТОГО по п.1-3:						150332 р.
4.	Отчет об археологических исследованиях					
	3.1.Написание текста отчета по археологическим раскопкам	СЦНРП-91 разд.6,гл.3,т абл.6-3	п.л.	3	530	1590 р.
	3.2.Альбом фотоиллюстраций	СЦНРП-91 разд.8,табл.8 -5	фотогра фия	100	7,85	785 р.
Итого по п.4.						2375 р.
Итого по п. 1-4						152704 р.

	Коэффициент 14,6 по п.п.1-3	СЦНРП-91,Общая часть,гл.1,п.2. Письмо Министерства культуры РФ от 13.10. 1998 г. №01-211/14 для цен 1991 г.	14,6		2229478,4 р.
	Коэффициент 4,00 по пп. 1-3	Письмо министерств а культуры РФ от 20.12.2011 г. №107-01-39/10-КЧ	4		8917913 р.
ИТОГО по п.п. 1-4					8917913 р.
5.	НДС не взимается				
6.	ВСЕГО ПО СМЕТЕ				8917913 р.

(Восемь миллионов девятьсот семнадцать тысяч девятьсот тринадцать рублей 00 копеек).

Приложение.

I,2 - I,2I,3.
ИЛДКС

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление по охране и использованию памятников истории и культуры Министерства культуры РСФСР
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Г.Боровск. Культурный слой.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
2			

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

I3-I4 - I7 вв.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Калужская область, г.Боровск.
(АССР, край, область, район, типичная обл., национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
музей библиотека клуб			больницы санатории д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида —
 Фото фрагментов — 5
 Генплан —
 Обмеры: план —
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны — 1

Рис. 1. Паспорт. Боровск. Культурный слой.

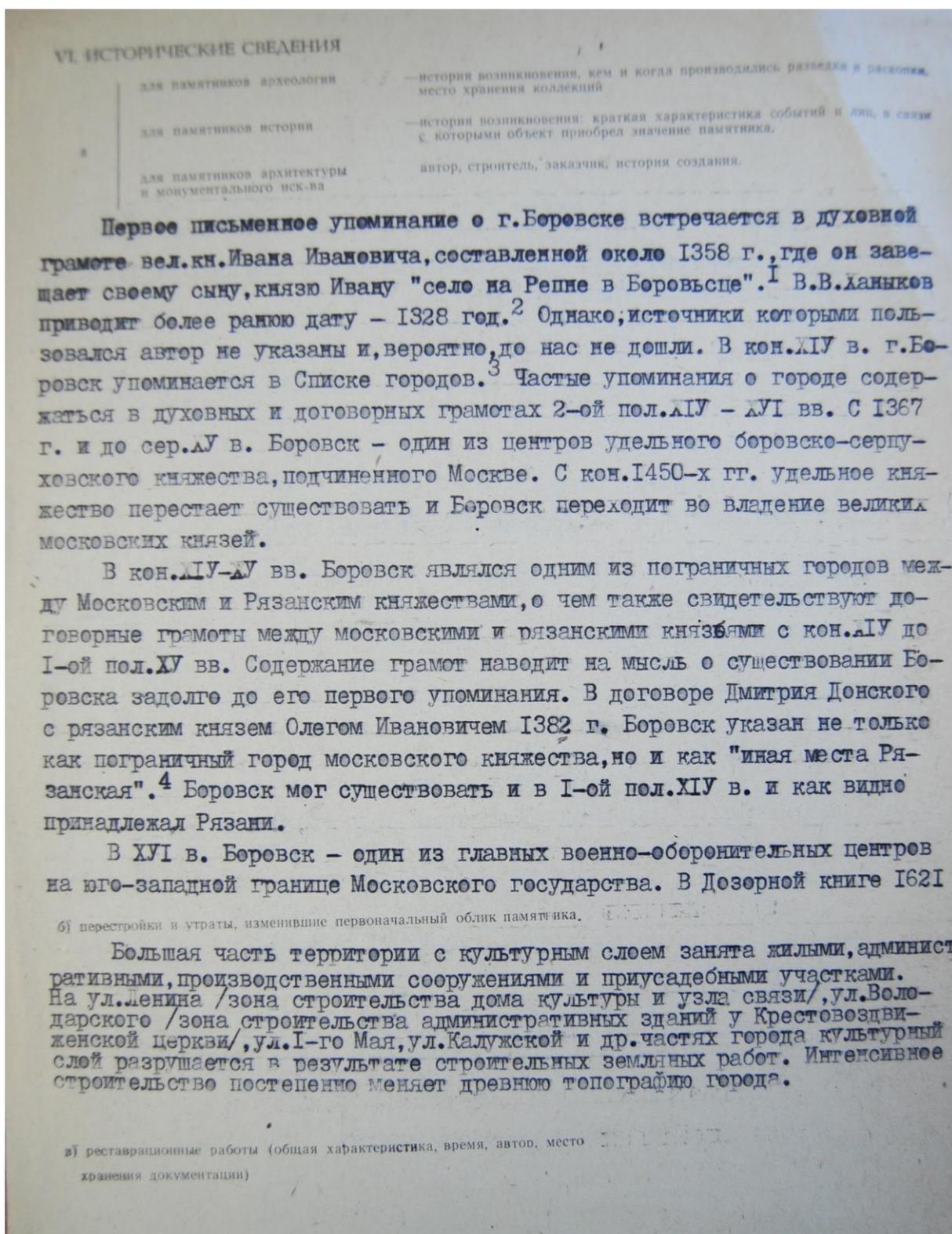


Рис. 2. Паспорт. Боровск. Культурный слой.

12

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ /продолжение/.

есть краткое описание боровской крепости – "города"⁵, которая к тому времени уже пришла в ветхость, а в 1634 г. сгорела: "Гор. Боровск на р. на Паратве, рублен городнями, а у города двои ворота – одни косые к торговцу с двумя затворы, да перед ворота ж зарублены тарасы, а у тарасов щит опускной, а другие ворота к р. Паратве прямые с одним затвором; а на обоих воротех башни, на городе ж 4 башни глухих, да у города ж к р. к Паратве тайник". Различные сведения, связанные с политической и социально-экономической жизнью города имеются в письменных источниках XV–XVI вв. – Московском летописном своде кон. XV в., жалованных грамотах Ивана III и Ивана IV, Тысячной книге 7059–1550 г. и других.

В нач. XVII в. Боровск являлся центром оборонительной линии Москвы в период польско-шведской интервенции. В 1610 г. здесь произошла одна из важнейших битв. Широкие сведения о городе в XVII в. дают Дозорные, Писцовые, Переписные и др. книги. После некоторого упадка социально-экономической жизни в городе после польско-шведской интервенции в нач. XVII в. происходит постепенный подъем. В сер. XVII в. в округе появляются мануфактуры, в самом городе развивается ремесло. С кон. XVII в. расширяются границы города, растет население.

Исторические сведения о городе и событиях, связанных с ним содержатся в трудах многих русских и советских историков, географов и краеведов /Соловьев С.М., Любавский М.К., Ханников В.В., Семенов П.П., Машков И., Малинин Д., Лихачев Н.П., Седов В.В., Алексеев Л.В. и др./.

Археологическое обследование культурного слоя г. Боровска проводилось в 1984–1986 гг. Калужской областной археологической экспедицией Калужского областного краеведческого музея и областного управления культуры под рук. О.Л. Прешкина. Отдельные наблюдения в зонах строительства в старой части города проводились совместно с археологом калужского краеведческого музея Хохловой Т.М. и боровским историком и краеведом Осиповым В.И. В результате исследований удалось границы культурного слоя города, его мощность, характер и датировку в разных частях города. Находки хранятся в фондах археологии Калужского областного краеведческого музея.

1 Духовные и Договорные грамоты великих и удельных князей 14–16 вв. М–Л, 1950, с. 15.

2 Ханников В.В. Летопись Калужская от отдаленных времен до 1841 г. ЧОИДР, кн. 2, М, 1877.

3 Летопись по Воскресенскому списку. Списание городов. ПСРЛ, т. VII, СПб, 1856.

4 ДДГ, М–Л, 1950, с. 29.

5 Боровск. Материалы для истории города XVII и XVIII столетий. М, 1888, с. 1.

Рис. 3. Паспорт. Боровск. Культурный слой.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА /продолжение/.

белых и чернолощенных сосудов XVI-XVIII вв., а также фрагменты посуды XIX-нач. XX вв.

В междуречье верхнего течения р.Текижи и р.Протвой, а также на правобережье р.Текижи /ул.Мира, ул.Володарского, ул.Калужская/ культурный слой в среднем мощностью 0,4-0,5 м. На правобережье р.Текижи, на приусадебных участках по ул.Калужская культурный слой имеет мощность от 0,15-0,2 м /верхнее течение р.Текижи/ до 0,5 м /среднее и нижнее течение р.Текижи //зачистка 6/. Состоит из светло- и темно-серой, иногда черной супеси. Собранный здесь подъемный материал содержит: фрагменты гончарных белоглиняных сосудов с линейным и ногтевым орнаментом, обломки белых и черных лощеных сосудов, на некоторых вылощен лишь орнамент, а также фрагменты мереных сосудов. Датируется керамика XVI-XVIII вв. На правобережье среднего течения р.Текижи, на приусадебных участках по ул.Калужская собрано множество кусков железных и стеклянных шлаков. В разрезе коммуникационной траншеи на ул.Калужской /зачистка 7/ культурный слой имел мощность 0,25-0,5 м, в заполнении ям до 2 м. Состоит из темного суглинка, насыщенного углями и обломками камней. На всем протяжении траншеи от дд. №33, №36 до дд. №41, №46 в разрезе культурный слой перекрыт каменной кладкой толщиной 0,2-0,45 м из булыжников - остатками мощеной улицы нач. XX в. Поверху булыжной мостовой находилась подсыпка современного покрытия улицы /балласт/. В отвалах и в самой траншее собраны фрагменты гончарных сосудов XVI-XIX вв.

В левобережной части города культурный слой зафиксирован на I-ой надпойменной террасе р.Протвы в районе ул. Ф.Энгельса, К.Маркса и южном конце ул. I-го Мая, ул. Циолковского и 2-ой надпойменной террасе на ул. Коммунистическая и между ул.-ми Коммунистическая и Циолковского. На ул. I-го Мая и ул. Ф.Энгельса культурный слой прослежен в стенках коммуникационной траншеи, тянущейся от д. №29 на ул. I-го Мая до д. №6 на ул. Ф.Энгельса. Имеет мощность 0,2-1 м. Здесь найдены фрагменты гончарной посуды XVI-XIX вв. В траншее, напротив д. №6 по ул. Ф.Энгельса найден железный нож клиновидного сечения. Аналогичен ножам 2-ой группы из раскопок городища в г. Звенигороде, где они датируются XIV-XV вв.¹ На приусадебных участках ул. Ф.Энгельса и ул. К.Маркса также собран многочисленный керамический материал XVI-XIX вв. Большой подъемный материал собран на приусадебных участках по ул. Коммунистическая, ул. Циолковского и между ними. Здесь найдены фрагменты гончарной белой и чернолощенной посуды

¹ Юшко А.А., Хомутова Л.С. Ножи из раскопок Звенигорода Московского. КСИИ, 164, М, 1981.

Рис. 4. Паспорт. Боровск. Культурный слой.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА /продолжение/.

XVI-XVII вв., части серо- и коричневоглиняных поливных сосудов XVIII-XIX вв., обломки изразцов XVIII-XIX вв., черепица, фрагменты стеклянной посуды, монеты XVIII в. и др. предметы. Мощность культурного слоя в этой части города, в виду ее плотной застройки, прослежена лишь в обресе берега р.Протвы у городской больницы. Слой мощностью 0,2-0,6 м сильно перемешан поздним строительством.

Небольшой участок с культурным слоем зафиксирован на левом берегу р.Текижи в 0,1 км к юго-востоку от ее устья. На приусадебном участке на ул.Берникова, на площади ок.2000 кв.м. собран подъемный материал - фрагменты гончарной керамики XVI-XVIII вв. Слой - черная супесь - перепашан.

Рис. 5. Паспорт. Боровск. Культурный слой.

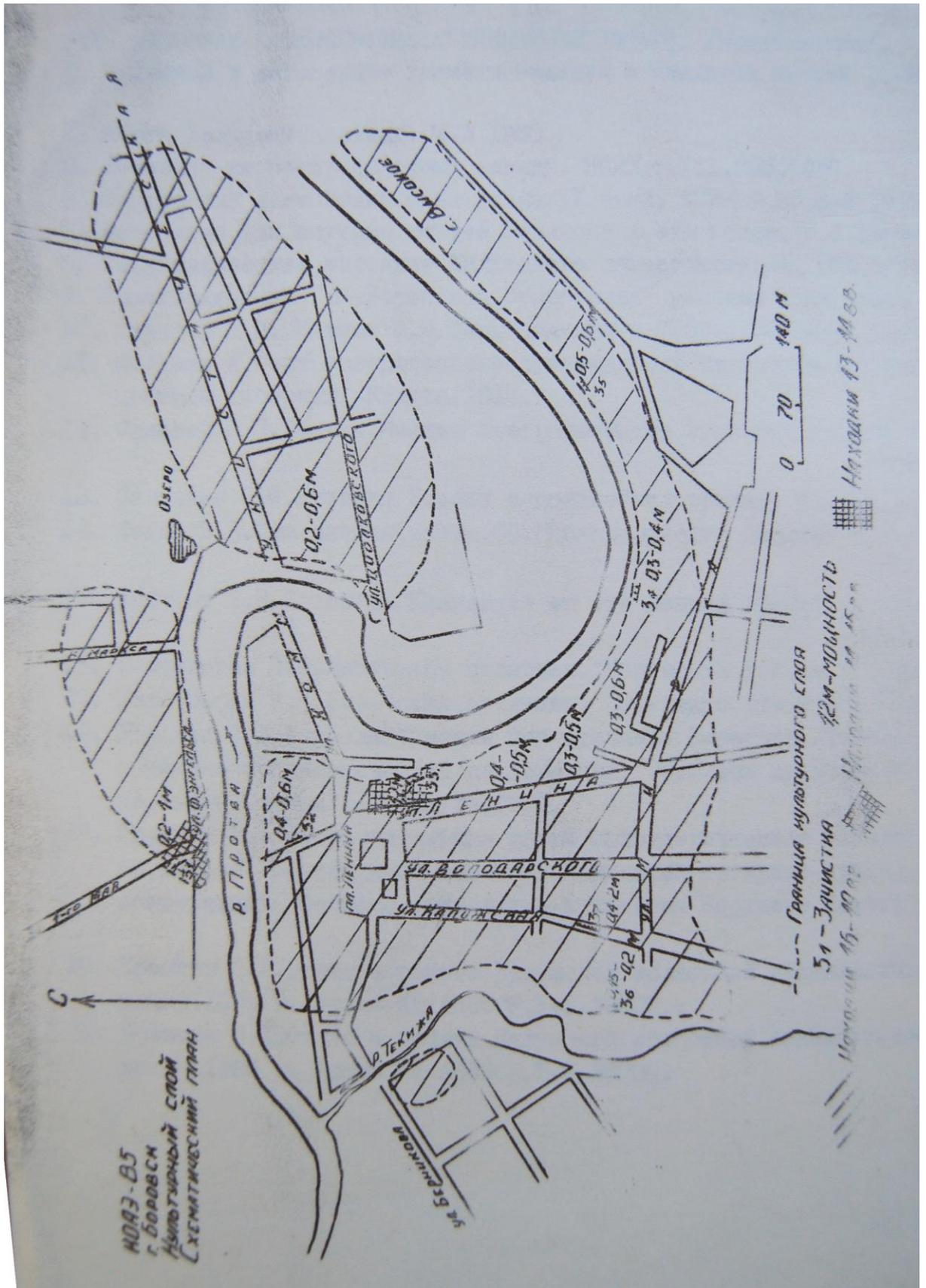


Рис. 6. Паспорт. Боровск. Культурный слой.

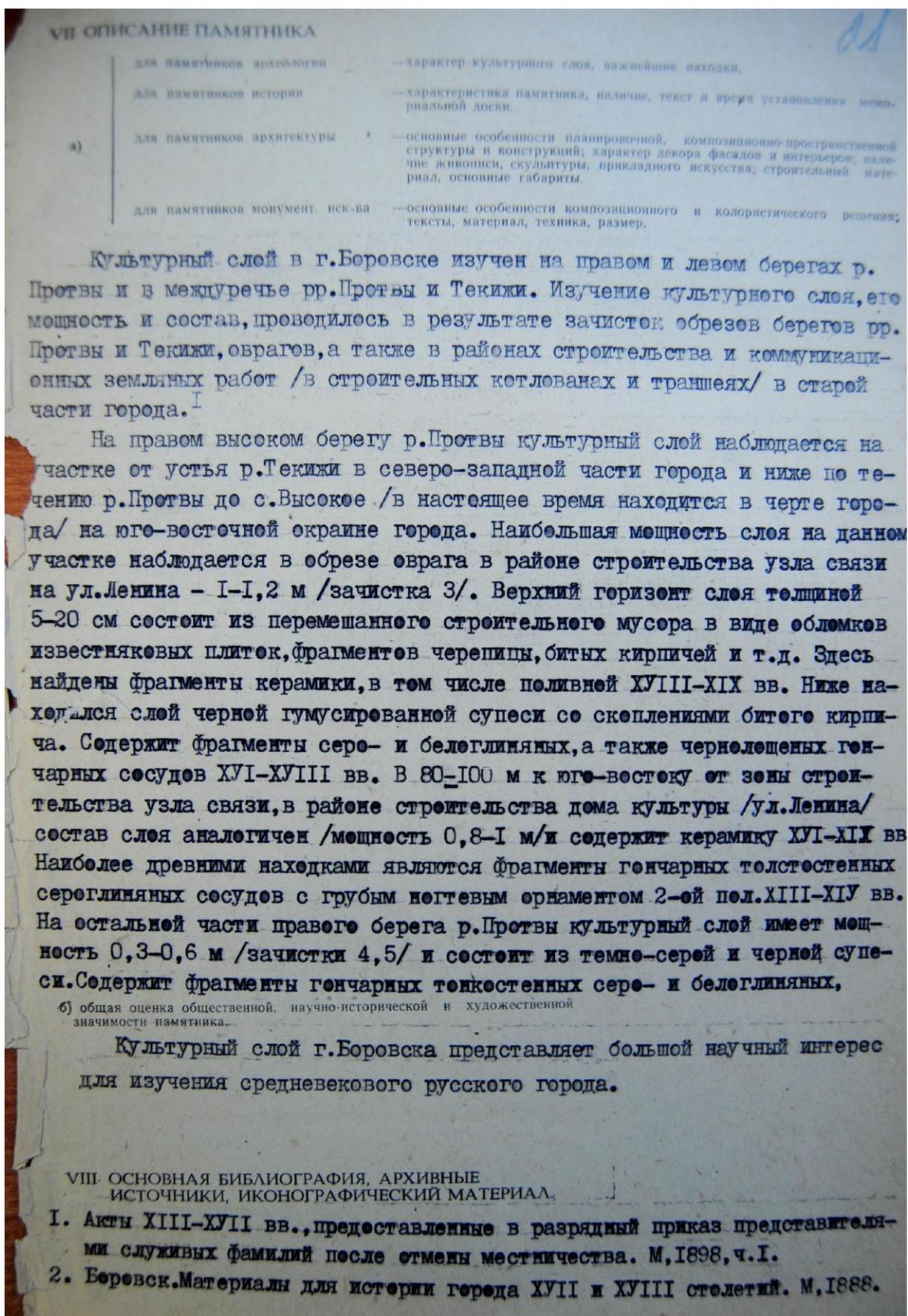


Рис. 7. Паспорт. Боровск. Культурный слой.



Рис. 8. План Боровска 1785 г.



Рис. 9. План г. Боровска. XIX в.



Рис. 16. Шурф 1.





Рис. 17. Шурф 2.





Рис. 18. Шурф 3.



